

OPÉRA
DE ROUEN
NORMANDIE

L'Association Culturelle vous propose le spectacle suivant :

AIMER À PERDRE LA RAISON

ENGUERRAND DE HYS, TRIO AYONIS

Mardi 15 janvier à 20h00

A la Chapelle Corneille (Rouen)



Georg Friedrich Haendel , Extrait de Jules César : Se pietà
Jacques Brel, Quand on a que l'amour
Leonard Bernstein, Extrait de West Side Story : Maria
Wolfgang A. Mozart, Extrait de La Clémence de Titus : Parto
Pierre Lapointe, Nous restions là
Francis Poulenc, Les chemins de l'amour
Kurt Weill, Je ne t'aime pas
Barbara, Je ne sais pas dire
Michel Legrand, La valse des lilas
Jean Ferrat, Aimer à perdre la raison

Qu'importe que la Saint-Valentin ait lieu dans un mois : l'amour est atemporel, comme en témoignent ces chants du XVIIe à nos jours.

Trio Ayonis
Ténor : Enguerrand De Hys
Clarinette : Elodie Roudet
Piano : Paul Beynet

Quand on a que l'amour, on peut au moins se dire Je t'aime et danser La Valse des Lilas. Qu'importe que l'élue s'appelle Charlotte ou Maria : quand La Force du destin a décoché les flèches de Cupidon, c'est la Chanson perpétuelle des roucoulates et des cœurs qui s'embrasent. Mais parfois les Chemins de l'amour prennent une tournure défavorable : un Je ne t'aime pas ou un Parto signent la rupture et l'arrivée d'une Larme furtive... Dans ce concert où on aime à perdre la raison, airs d'opéras, mélodies ou chansons évoquent toutes les étapes de l'amour, de Mozart à Kurt Weill, de Michel Legrand à Jean Ferrat.

Agent, Conjoint, Enfant à charge : 10 Euros

Invité : 17 Euros

RESERVATIONS :

Auprès de Marie-Hélène FABER, [jusqu'au vendredi 14 décembre](#)

(Merci de libeller votre enveloppe à mon nom et de la déposer dans ma case au Service Courrier)

Vos demandes sont à faire uniquement par courrier, accompagnées du règlement. Les chèques sont à libeller à l'ordre du CE/CPAM